

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ СРСР

індекс

ПАМ'ЯТНИКИ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ СРСР

(нерухомі)

СОЮЗНА РЕСПУБЛІКА Українська РСР.

Міністерство культури.

(найменування республіканського органу охорони пам'яток)

ПАСПОРТ

I. НАЙМЕНУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА Городище " Круча ".II. ТИПОЛОГІЧНА
НАЛЕЖНІСТЬ

пам'ятник археології	пам'ятник історії	пам'ятник архітектури	пам'ятник монументального мистецтва
1			

III. ДАТУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА (або дата історичної події, з якою пов'язано виникнення пам'ятника — для пам'яток історії)

Часу Київської Русі / X-XIII ст./IV. АДРЕСА (місцезнаходження) пам'ятника Полтавська область, Оржицький район,
(область, район, населенийПлехівська сільрада, с. Тарасівка. Автодорога Лубни-Оржиця, від
Оржиці — польова дорога.
(пункт, шляхи під'їзду)V. ХАРАКТЕР
СУЧАСНОГО
ВИКОРИСТАННЯ

за початков. призначен- ням	культурно- освітне	туристсько- екскурсійне	лікувально- оздоровче	житлові приміщення	господарче	не викорис- товується
	музей бібліот. клуб	+	лікарня санатор. б/відп.		установа торгов. промисл. склад	

ДОДАТКИ:

Фото загального вигляду — 2
 Фото фрагментів — 1
 Генплан —
 Обміри: план —
 фасад —
 розріз —
 Схематичний план —
 охоронної зони —



VI. ІСТОРИЧНІ ВІДОМОСТІ

а)	для пам'ятників археології	— історія виникнення, ким і коли проводились розвідки і розкопки, місце зберігання колекцій
	для пам'ятників історії	— історія виникнення: коротка характеристика подій і осіб, в зв'язку з якими об'єкт набув значення пам'ятника
	для пам'ятників архітектури і монументального мистецтва	— автор, будівник, замовник, історія створення

Тарасівське городище — це залишки фортеці в системі Посульської оборонної лінії, заснованої в X ст. в княжіння Володимира Святославича для захисту земель Київської Русі від нападів кочівників.

Тарасівське городище — певно, літописний Римов. Досліджувалось воно в 1896 р. В.Г.Ляскоронським, в 1947 р. Посульською археологічною експедицією ІА АН УРСР під керівництвом Ф.Б.Копилова та в 1956-1959 рр. — Кременчуцькою древньоруською експедицією ІА АН УРСР під керівництвом В.Й.Довженка та В.К.Гончарова.

Речові пам'ятки, зібрані на Тарасівському городищі, зберігаються в ІА АН УРСР та в Лубенському краєзнавчому музеї.

б) перебудови і втрати, що змінили первинний вигляд пам'ятника

Навколишній давній вал майже зовсім розорано, вали внутрішні частково обвалились в Сулу.

в) реставраційні роботи (загальна характеристика, час, автор, місце зберігання документації).

Не проводились.



VII. ОПИС ПАМ'ЯТНИКА

а)	{	для пам'ятників археології	— характер культурного шару, найважливіші знахідки
		для пам'ятників історії	— характеристика пам'ятника, наявність, текст і час встановлення меморіальної дошки
		для пам'ятників архітектури	— основні особливості планувальної композиційно-просторової структури і конструкцій; характер декору фасадів і інтер'єрів; наявність живопису, скульптури, прикладного мистецтва; будівельний матеріал, основні габарити
		для пам'ятників монументального мистецтва	— основні особливості композиційного і колористичного рішення; тексти, матеріал, техніка, розмір.

Тарасівське городище розташоване над заплавною долиною на високому плато правого берега р. Сули. Воно має в плані форму двох концентричних валів, які оточені з напільного боку третім валом на відстані 150 м. Довжина 3-го валу 350 м. В центрі городища розміщується дитинець. На поверхні городища багато підйомного матеріалу, що свідчить про густо насичений культурний шар.

б) загальна оцінка суспільної, науково-історичної та художньої значимості пам'ятника.

Тарасівське городище / фортеця / було одним з головних в Посульській оборонній лінії при захисті руських земель на південному сході в період Київської Русі.

VIII. ОСНОВНА БІБЛІОГРАФІЯ, АРХІВНІ ДЖЕРЕЛА, ІКОНОГРАФІЧНИЙ МАТЕРІАЛ

В.Г.Ляскоронский. Городища, курганы и длинные / змиевые / валы, находящиеся в бассейне р. Сулы. Труды XI АС, т.І.М.1901;
В.Й.Довженко, В.К.Гончаров, Р.О.Юра. Древньоруське місто Воїнь. Вид. "Наук.думка". Київ.1966.

IX. ТЕХНІЧНИЙ СТАН

характеристика загального стану:

для пам'ятників археології культурного шару найважливіших знахідок

для пам'ятників архітектури та історії конструкцій стін покриттів стель підлоги декору фасадів інтер'єрів

в інтер'єрі: живопису скульптури прикл. мистецтва

для пам'ятників монументального мистецтва цоколя постаменту скульптури ґрунту фарбового шару

добрий	середній	поганий	аварійний
	+		

X. СИСТЕМА ОХОРОНИ

а) категорія охорони

союзна	республ.	місцева	не взято
		+	

б) дата і № документа про взяття під охорону Рішення виконкому Полтавської обласної Ради депутатів трудящих № 529 від 10 грудня 1970 р.

в) границі охоронної зони і зони регулювання забудови (короткий опис з посиланням на стверджуючий документ)

Границі охоронної зони затверджені рішенням виконкому Полтавської обласної Ради депутатів трудящих № 301 від 8 липня 1975 р. / Дивись схематичний генплан місця розташування пам'ятника /.

г) балансова належність і конкретне використання Земугіддя колгоспу "Іскра"

д) дата і № охоронного документа Охоронне зобов'язання № 995 від 11/XI-1972 р.

Дата складання паспорта

Паспорт склав Сидоренко Г.О. - зав. відділом історії Полтавського краєзнавчого музею

29 листопада 1974 р.

Інспектор по охороні пам'ятників

М. П.

Ішенко І.А.

(підпис)

С. ТАРАСОВКА
Оржицкого района, Полтавской области
ГОРОДИЩЕ X-XIII ст.

1-1995-2-16-17
И Н Д Е К С

СХЕМАТИЧЕСКИЙ ГЕНПЛАН

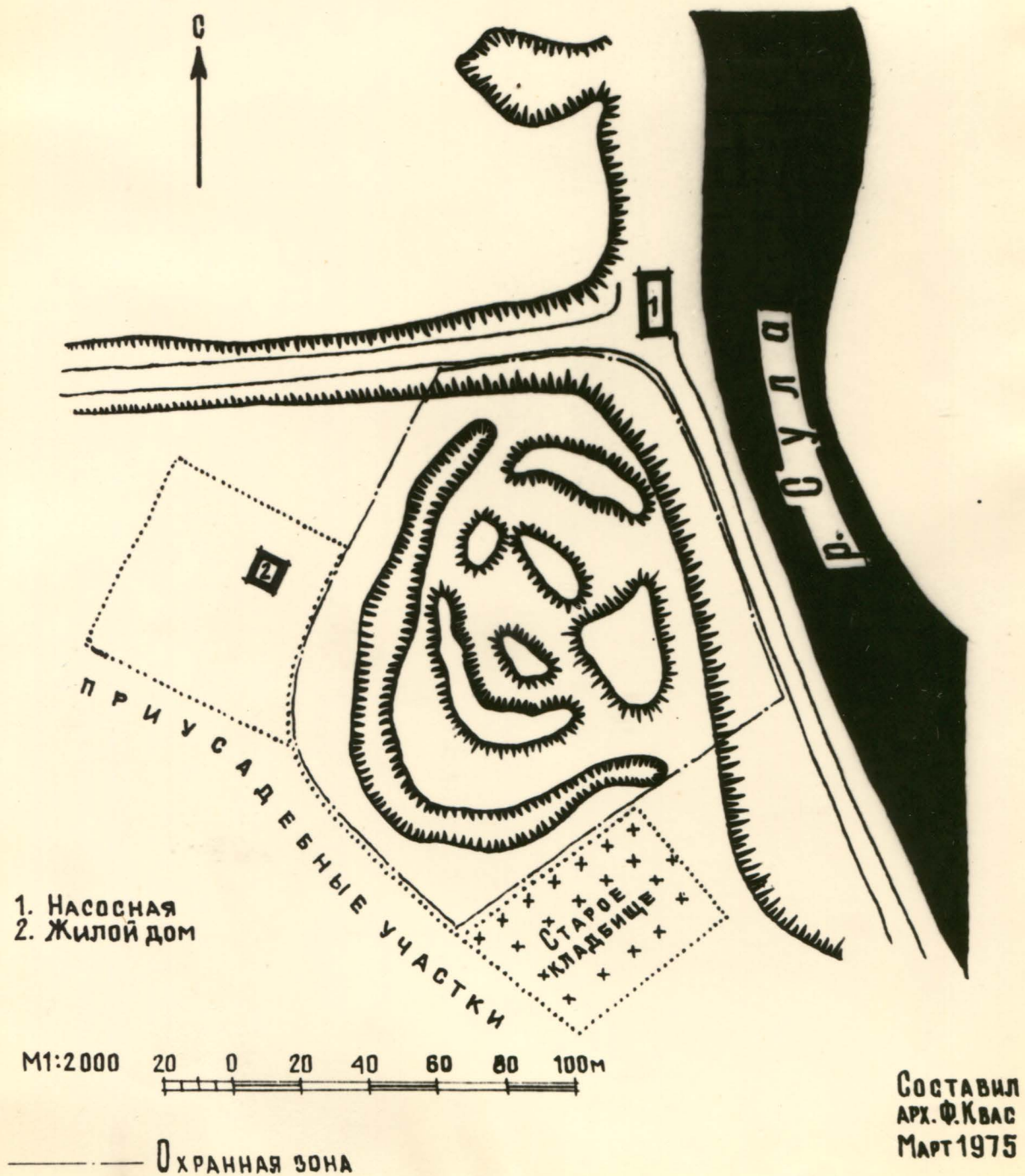


фото
пайдем В.О.
5.VI.1975р.



1.1.995 - 2.16.17
индекс



Городище X-XIII ст.
с. Тарасовка Оржицкого р-на Полтавской обл.

фото
Пайдем В.А.
5.х.1975г.

