

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ СРСР

ПАМ'ЯТНИКИ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ СРСР

(нерухомі)

1.3. - 2.16.16.
індекс

СОЮЗНА РЕСПУБЛІКА Українська РСР

Міністерство культури
(найменування республіканського органу охорони пам'ятників)

П А С П О Р Т

I. НАЙМЕНУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА Група курганів

II. ТИПОЛОГІЧНА
НАЛЕЖНІСТЬ

пам'ятник археології	пам'ятник історії	пам'ятник архітектури	пам'ятник монументального мистецтва
1			

III. ДАТУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА [або дата історичної події, з якою пов'язано виникнення пам'ятника—для пам'ятників історії]

IV. АДРЕСА (місцезнаходження) пам'ятника Полтавська обл., Новосанжарський
область, район, населення

р-н, Лелюхівська с/р, с. Лелюхівка / автотраса Полтава-Кременчук,
31-й км шосе, автобус від Полтави/ пункт, шляхи, під'їзду]

IV. ХАРАКТЕР
СУЧАСНОГО
ВИКОРИСТАННЯ

за початков. призначен- ням	культурно- освітнє	туристсько- екскурсійне	лікувально- оздоровче	житлові приміщення	господарче	невикорис- товується
	музей бібліот. клуб.		лікарня санатор. б/відп.		установа торгов. промисл. склад	

4 кургани та майдан розорюються

+

ДОДАТКИ:

Фото загального вигляду— 1
Фото фрагментів—
Генплан — 1
Обміри: план—
фасад—
розріз—
Схематичний план
охоронної зони—

+

VI. ІСТОРИЧНІ ВІДОМОСТІ

а	для пам'ятників археології	— історія виникнення, ким і коли проводились розвідки і розкопки, місце зберігання колекцій
	для пам'ятників історії	— історія виникнення: коротка характеристика подій і осіб, зв'язку з якими об'єкт набув значення пам'ятника
	для пам'ятників архітектури і монументального мистецтва	— автор, будівник, замовник, історія створення

Курганна група оглянута у 1963 році Г.О.Сидоренко, в 1984 р. обстежена розвідзагоном Полтавського краєзнавчого музею.

б) перебудови і витрати, що змінили первинний вигляд пам'ятника

Насипи курганів частково розорані. Через кургани йде З і 7, а також насип майдану проходить польова дорога. Грунт з насипу кургану № 1 використався на підсишку полотна авто-траси.

в) реставраційні роботи [загальна характеристика, час, автор, місце зберігання документації.

Не проводились

VII. ОПИС ПАМ'ЯТНИКА

для пам'ятників археології	—характер культурного шару, найважливіші знахідки
для пам'ятників історії	—характеристика пам'ятника, наявність, текст і час встановлення меморіальної дошки
а) для пам'ятників архітектури	—основні особливості планувальної композиційно-просторової структури і конструкцій; характер декору фасадів і інтер'єрів; наявність живопису, скульптури, прикладного мистецтва; будівельний матеріал, основні габарити
для пам'ятників монументального мистецтва	—основні особливості композиційного і колористичного рішення: тексти, матеріал, техніка, розмір.

Курганна група розташована в 0,6 км на схід від села, на плато високого лівого берега р. Ворони біля виробничих приміщень Новосанжарської геолого-розвідувальної експедиції.

Кургани групи витягнуті ланцюгом по лінії північний схід - південний захід більш ніж на 1,5 км, розташовані / крім кургана № 2 / зліва від автотраси Полтава-Кременчук / 31-32 км від Полтави / в 10 - 300-600 м /.

Насипи курганів частково розорані. Курган № 6 використувався як триангуляційний пункт.

Кургани № № 1, 2, 4, 6 і 8 невеликі: їх висота 0,4-0,6 м і діаметр 20-30 м. Кургани № № 3, 5 та 7 мають насип правильної округлої форми висотою 1,2 - 2,5 та діаметр 35-40 м.

Майдан / можливо, розкопаний курган / має висоту частини насипу, що зберігся, до 2-х м та діаметр 45 м.

Курганна група складається з 8 курганів і 1 майдана / див. генплан /.

б) загальна оцінка суспільної, науково-історичної та художньої значимості пам'ятника.

Група курганів - цінна пам'ятка стародавнього минулого краю. Може використовуватися як туристсько-екскурсійний об'єкт / розташована поряд з автотрасою /.

Супруненко А.Б. Отчет о разведках и охранных раскопках на территории Полтавской области... в 1984 г. - НА НА АН УССР, НА ПКМ, 1984, с. 36-37

VIII. ОСНОВНА БІБЛІОГРАФІЯ, АРХІВНІ ДЖЕРЕЛА, ІКОНОГРАФІЧНИЙ МАТЕРІАЛ

IX. ТЕХНІЧНИЙ СТАН

характеристика загального стану:
для пам'ятників
археології

для пам'ятників архітектури
та історії

в інтер'єрі:

для пам'ятників монументального
мистецтва

культурного шару
найважливіших знахідок

конструкцій
стін
покриттів
стель
підлоги
декору фасадів
інтер'єрів
живопису
скульптури
прикл. мистецтва

цоколя
постаменту
скульптури
грунту
фарбового шару

добрий

середній

поганий

аварійний

+

X. СИСТЕМА ОХОРОНИ

а) категорія охорони

союзна

республ.

місцева

не взято

+

б) дата і № документа про взяття під охорону Рішення виконкому Полтавської
обласної Ради депутатів трудящих № 165 від 23.04.84р.

в) границі охоронної зони і зони регулювання забудови [короткий опис з посиланням на стверджуючий документ]

Границі охоронної зони затверджені рішенням виконкому
Полтавської обласної Ради депутатів трудящих № від

г) балансова належність і конкретне використання Земугіддя Новосанжарського

Відгодівного радгоспу

д) дата і № охоронного документа Охоронне зобов'язання №

від

Дата складання паспорта

Паспорт склав Супруненко О.Б. - зав. сектором
Полтавського краєзнавчого музею

12.

ЛИПНЯ

1984 г.

М. П.

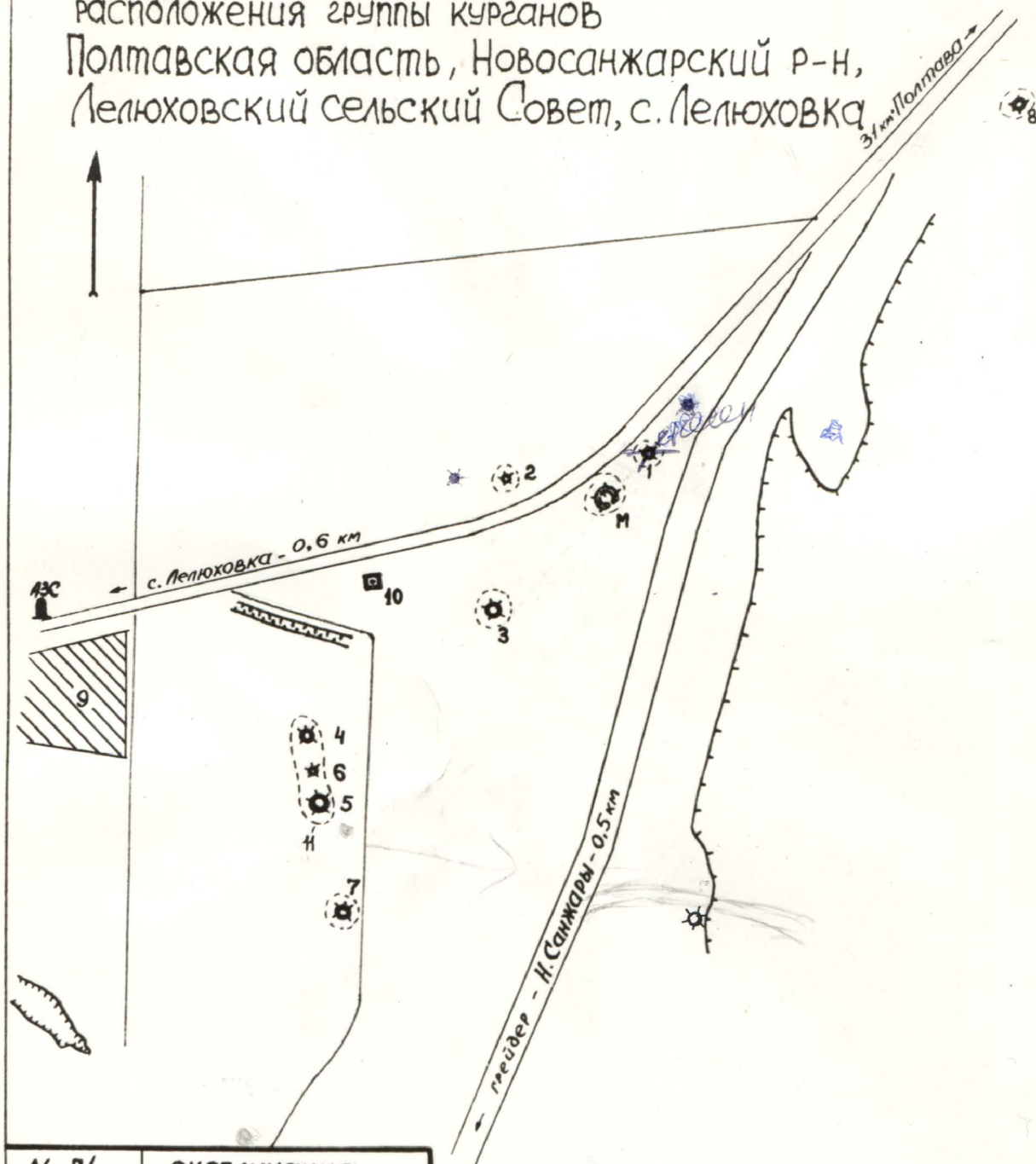
Інспектор по охороні пам'ятників

Заст.нач-ка управління
культури

Є.С.Барташ

1.3. - 2.16.16
индекс

СХЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН расположения группы курганов Полтавская область, Новосанжарский р-н, Лелюховский сельский Совет, с. Лелюховка



№ п/п	Экспликация
★ ★ ★	насыпи курганов, майдана
1 - 8, М	нумерация курганов
9	Н. Санж. геолого-разв. эксп.
10, М	вышка, охр. зона
— — —	овраги
— — —	дороги

Составил	Должность	Подпись	Дата
Супруненко А.	Зав. сектором музея	А. Супруненко	16.07.84

Фото Н. Радченко
20.12.84



Фото
Н. Радченко
10.10.84.

Курган N 3 курганной группы у с. Лелюховки Новосанжарского
р-на Полтавского области. Вид с севера.