

ПАМ'ЯТНИКИ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ СРСР
(нерухомі)СОЮЗНА РЕСПУБЛІКА Українська РСР

Міністерство культури

(найменування республіканського органу охорони пам'ятників)

ПАСПОРТ

I. НАЙМЕНУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА Група курганів "Високі могили"II. ТИПОЛОГІЧНА
НАЛЕЖНІСТЬ

пам'ятник археології	пам'ятник історії	пам'ятник архітектури	пам'ятник монументального мистецтва
I			

III. ДАТУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА (або дата історичної події, з якою пов'язано виникнення пам'ятника — для пам'ятників історії)

Кургани епохи заліза

IV. АДРЕСА (місцезнаходження) пам'ятника

Полтавська область, Полтавський район,
(область, район, населений)
Черкасівська сільрада, с.Бурти / Витівка / .Від м.Полтава — місцевий авто-
пункт; шляхи під'їзду транспортV. ХАРАКТЕР
СУЧАСНОГО
ВИКОРИСТАННЯ

за початков. призначен- ням	культурно- освітнє	туристсько- екскурсійне	лікувально- оздоровче	житлові приміщення	господарче	не викорис- товується
	музей бібліот. клуб	+	лікарня санатор. б/відп.		установа торгов. промисл. склад	

ДОДАТКИ:

Фото загального вигляду — 2

Фото фрагментів —

Генплан — 1

Обміри: план —

фасад —

розріз —

Схематичний план I

охоронної зони —

VI. ІСТОРИЧНІ ВІДОМОСТІ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для пам'ятників археології | — історія виникнення, ким і коли проводились розвідки і розкопки, місце зберігання колекцій |
| | | для пам'ятників історії | — історія виникнення: коротка характеристика подій і осіб, в зв'язку з якими об'єкт набув значення пам'ятника |
| | | для пам'ятників архітектури і монументального мистецтва | — автор, будівник, замовник, історія створення |

В 1888 році І.Зарецький провів розкопки 4 курганів, які пізніше одержали назву "Високих могил".

В 1945р. дослідження пам'яток по р.Коломак, в тому числі і "Високих могил", було проведене Дніпровською Лівобережною експедицією під керівництвом І.І.Ляпушкіна.

Матеріали зберігаються в Полтавському краєзнавчому музеї.

б) перебудови і втрати, що змінили первинний вигляд пам'ятника

В результаті досліджень і розорювання площі під посіви вигляд пам'ятки змінено.

в) реставраційні роботи (загальна характеристика, час, автор, місце зберігання документації).

Не проводились.

VII. ОПИС ПАМ'ЯТНИКА

а)	для пам'ятників археології	— характер культурного шару, найважливіші знахідки
	для пам'ятників історії	— характеристика пам'ятника, наявність, текст і час встановлення меморіальної дошки
	для пам'ятників архітектури	— основні особливості планувальної, композиційно-просторової структури і конструкцій; характер декору фасадів і інтер'єрів; наявність живопису, скульптури, прикладного мистецтва; будівельний матеріал, основні габарити
	для пам'ятників монументального мистецтва	— основні особливості композиційного і колористичного рішення; тексти, матеріал, техніка, розмір.

Кургани знаходяться на правому березі р. Коломак на плато корінного берега неподалік від долини річки. Розташовані вони в північно-східному напрямку від села Бурти. Висота курганів 1-3 м, віддалі між ними біля 20-50 м.

Серед Інвентаря могил — частини залізних панцирів, бронзові тригранні наконечники стріл, залізний меч зі слідами дерев'яних піків, залізний ніж з кістякою колодочкою.

Під час обслідування пам'ятки в 1945р. на поверхні було виявлено фрагменти кераміки і кістки тварин.

б) загальна оцінка суспільної, науково-історичної та художньої значимості пам'ятника.

Курганна пам'ятка "Високі могили" епохи заліза становить значну цінність для дослідження даного періоду і історії краю в цілому.

VIII. ОСНОВНА БІБЛІОГРАФІЯ, АРХІВНІ

ДЖЕРЕЛА, ІКОНОГРАФІЧНИЙ МАТЕРІАЛ

М. Рудинський. Археологічні збірки Полтавського музею. В збірнику, присвяченому 35-річчю музею, т. I, Полтава, 1928. И. И. Ляпушкин. Итоги полевых изысканий 1945г. в бассейне р. Ворсклы и некоторые выводы из них. Архив Полтавського краєзнавчого музею I/д- 4.

IX. ТЕХНІЧНИЙ СТАН

характеристика загального стану:

для пам'ятників археології культурного шару найважливіших знахідок

для пам'ятників архітектури та історії конструкцій стін покриттів стель підлоги декору фасадів інтер'єрів

в інтер'єрі: живопису скульптури прикл. мистецтва

для пам'ятників монументального мистецтва цоколя постаменту скульптури ґрунту фарбового шару

добрий	середній	поганий	аварійний
	+		

X. СИСТЕМА ОХОРОНИ

а) категорія охорони

союзна	республ.	місцева	не взято
		+	

б) дата і № документа про взяття під охорону Рішення виконкому Полтавської обласної Ради депутатів трудящих № 529 від 10.ХП.1970р.

в) границі охоронної зони і зони регулювання забудови (короткий опис з посиланням на стверджуючий документ)

г) балансова належність і конкретне використання Земугіддя колгоспу Імені Щорса. Кургани використовуються під посів зернових культур.

д) дата і № охоронного документа Охоронне зобов'язання № 1094 від 19.У.1972р.

Дата складання паспорта 22 лютого 1975 р.

Паспорт склав ЮРЕНКО С.П. – викладач Полтавського педагогічного інституту (прізвище, ім'я, по-батькові, посада або професія)

Інспектор по охороні пам'ятників

Іщенко І.А.
(підпис)

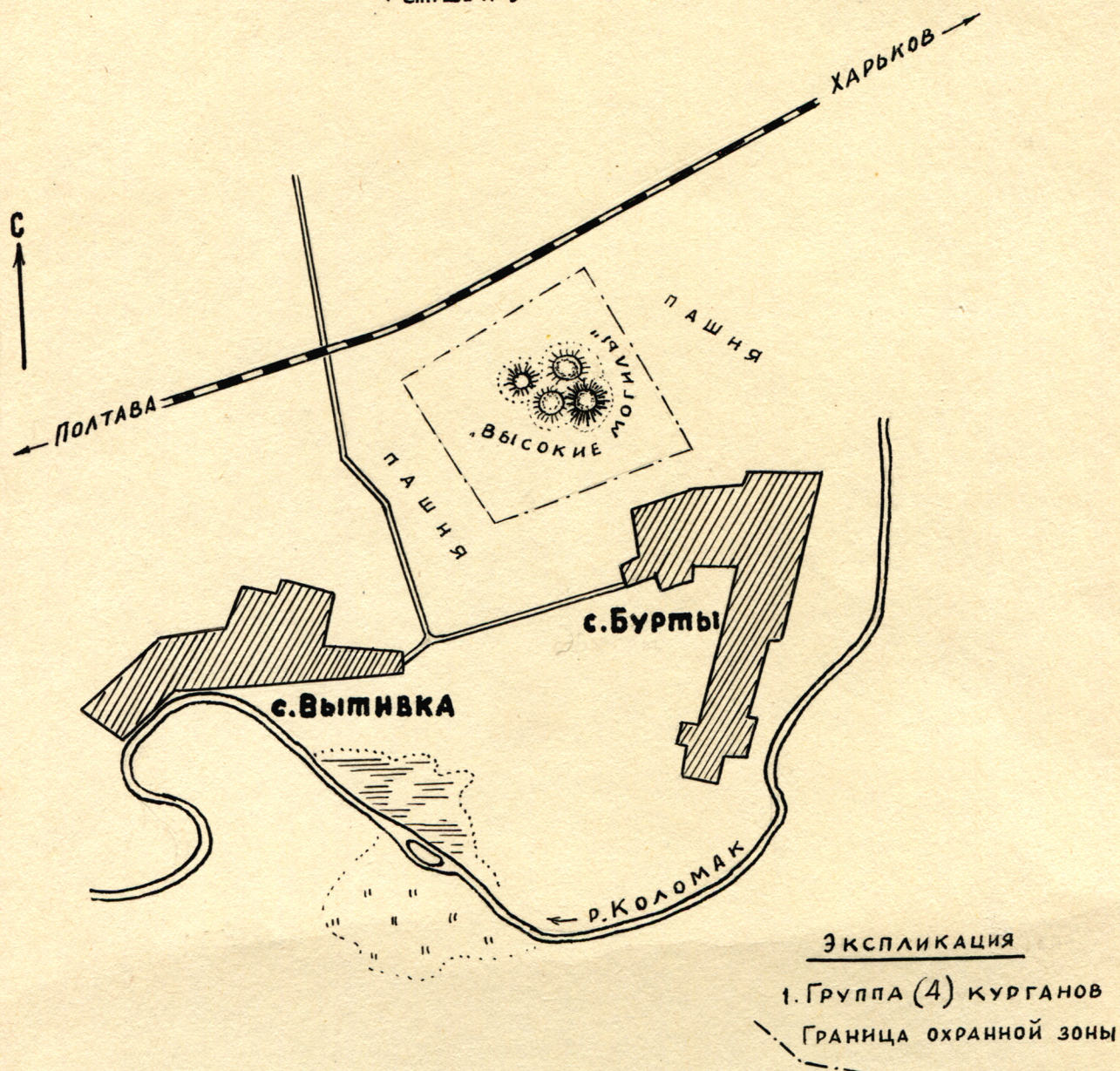
М. П.

с. Бурты, полтавский р-н, Полтавской обл.

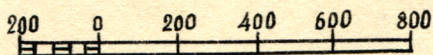
Группа курганов (4) „Высокие могилы“

СХЕМАТИЧЕСКИЙ ГЕНПЛАН

V ст. до н.э.



Масштаб 1:20000



Составил
инж. Третьяченко Л. А.
1974 г.

1.3.1094-2.16.19
індекс



Група курганів „Високі могили“ Епоха заліза.
с. Бурти Полтавського району Полтавської області.

фото
Пайдем В.О.
10.X.1975р.