

667

Т.І.

-2.16.21.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ СРСР

індекс

ПАМ'ЯТНИКИ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ СРСР (нерухомі)

СОЮЗНА РЕСПУБЛІКА Українська РСР

Міністерство культури

(найменування республіканського органу охорони пам'ятників)

П А С П О Р Т

І. НАЙМЕНУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА Літописне городище Горошин.ІІ. ТИПОЛОГІЧНА
НАЛЕЖНІСТЬ

пам'ятник археології	пам'ятник історії	пам'ятник архітектури	пам'ятник монументального мистецтва
I			

ІІІ. ДАТУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА (або дата історичної події, з якою пов'язано виникнення пам'ятника — для пам'ятників історії)

Часу Київської Русі /X-XIII ст./.ІV. АДРЕСА (місцезнаходження) пам'ятника Полтавська область, Семенівський район,
(область, район, населенийГорошинська сільрада, с. Горошине.

пункт, шляхи під'їзду)

V. ХАРАКТЕР
СУЧАСНОГО
ВИКОРИСТАННЯ

за початков. призначен- ням	культурно- освітнє	туристсько- екскурсійне	лікувально- оздоровче	житлові приміщення	господарче	не викорис- товується
	музей бібліот. клуб	+	лікарня санатор. б/відп.		установа торгов. промисл. склад	

ДОДАТКИ:

Фото загального вигляду —

Фото фрагментів —

Генплан — 1

Обміри: план —

фасад —

розріз —

Схематичний план

охоронної зони — +

VI. ІСТОРИЧНІ ВІДОМОСТІ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для пам'ятників археології | — історія виникнення, ким і коли проводились розвідки і розкопки, місце зберігання колекцій |
| | | для пам'ятників історії | — історія виникнення: коротка характеристика подій і осіб, в зв'язку з якими об'єкт набув значення пам'ятника |
| | | для пам'ятників архітектури і монументального мистецтва | — автор, будівник, замовник, історія створення |

Горошинське городище — це залишки літописного укріпленого слов'янського поселення в нижній течії р. Сули.

Досліджувалось в 1896 році В.Г.Ляскоронським, /він зробив первісний опис городища/. В 1946 р. — Посульською археологічною експедицією ІА АН УРСР під керівництвом Ф.Б.Копилова.

Колекції знахідок з Горошинського городища зберігаються в ІА АН УРСР та в Лубенському краєзнавчому музеї.

За непомітністю валів зараз генплан виконати неможливо.

б) перебудови і втрати, що змінили первинний вигляд пам'ятника Вали городища майже зовсім зруйновані, ледве помітні.

в) реставраційні роботи (загальна характеристика, час, автор, місце зберігання документації). Не проводились

VII. ОПИС ПАМ'ЯТНИКА

а)	для пам'ятників археології	— характер культурного шару, найважливіші знахідки
	для пам'ятників історії	— характеристика пам'ятника, наявність, текст і час встановлення меморіальної дошки
	для пам'ятників архітектури	— основні особливості планувальної композиційно-просторової структури і конструкцій; характер декору фасадів і інтер'єрів; наявність живопису, скульптури, прикладного мистецтва; будівельний матеріал, основні габарити
	для пам'ятників монументального мистецтва	— основні особливості композиційного і колористичного рішення; тексти, матеріал, техніка, розмір.

Горошинське городище розташоване на лівому березі р. Сули, близько русла, на околиці с. Горошине.

Воно виникло в X ст. під захистом літописних фортець Бурімської /Римова/, Желні та Воїня, що мали велике значення в системі Посульської оборонної лінії при захисті земель Київської Русі від нападів кочівників.

В складі культурного шару — староруська кераміка.

б) загальна оцінка суспільної, науково-історичної та художньої значимості пам'ятника.

Горошинське городище було одним з населених пунктів Київської Русі, тісно пов'язаних з захистом староруських земель від нападів кочівників і є цінним історичним джерелом у вивченні історії краю.

VIII. ОСНОВНА БІБЛІОГРАФІЯ, АРХІВНІ

ДЖЕРЕЛА, ІКОНОГРАФІЧНИЙ МАТЕРІАЛ

В.Г.Ляскоронський. І/История Переяславской земли. К.1903, стр.153-155,159.
2/ Городища, курганы и длинные /змеевые/ впады в бассейне р. Сулы.

Тр. XI.АС, т.І, М.1901.

Труды Полтавской ученой архивной комиссии. Полтава.1905, вып.І, с.167,169.

Б.Ф.Копылов.Слов"янські городища Посулля.

Кандидатська дисертація, рукопис./Архів ІА АН УРСР/.

IX. ТЕХНІЧНИЙ СТАН

характеристика загального стану:

для пам'ятників археології культурного шару найважливіших знахідок

для пам'ятників архітектури та історії конструкцій стін, покриттів стель підлоги декору фасадів інтер'єрів

в інтер'єрі: живопису скульптури прикл. мистецтва

для пам'ятників монументального мистецтва цоколя постаменту скульптури ґрунту фарбового шару

добрий	середній	поганий	аварійний
		+	

X. СИСТЕМА ОХОРОНИ

а) категорія охорони

союзна	республ.	місцева	не взято
	+		

б) дата і № документа про взяття під охорону Постанова Ради Міністрів УРСР від 21 липня 1965 року, № 711.

в) границі охоронної зони і зони регулювання забудови (короткий опис з посиланням на стверджуючий документ)

Границі охоронної зони затверджені рішенням Полтавського виконкому обласної Ради депутатів трудящих №301 від 8 липня 1975 р.

/ Див. схематичний генплан /.

г) балансова належність і конкретне використання Земугіддя колгоспу Ім. Кнґельса.

д) дата і № охоронного документа

не оформлено

Дата складання паспорта

Паспорт склав

Сидоренко Г.О. - зав. відділом Історії

20 червня 1976 р.

музею

(прізвище, ім'я та по батькові, посада або професія)

(підпис)

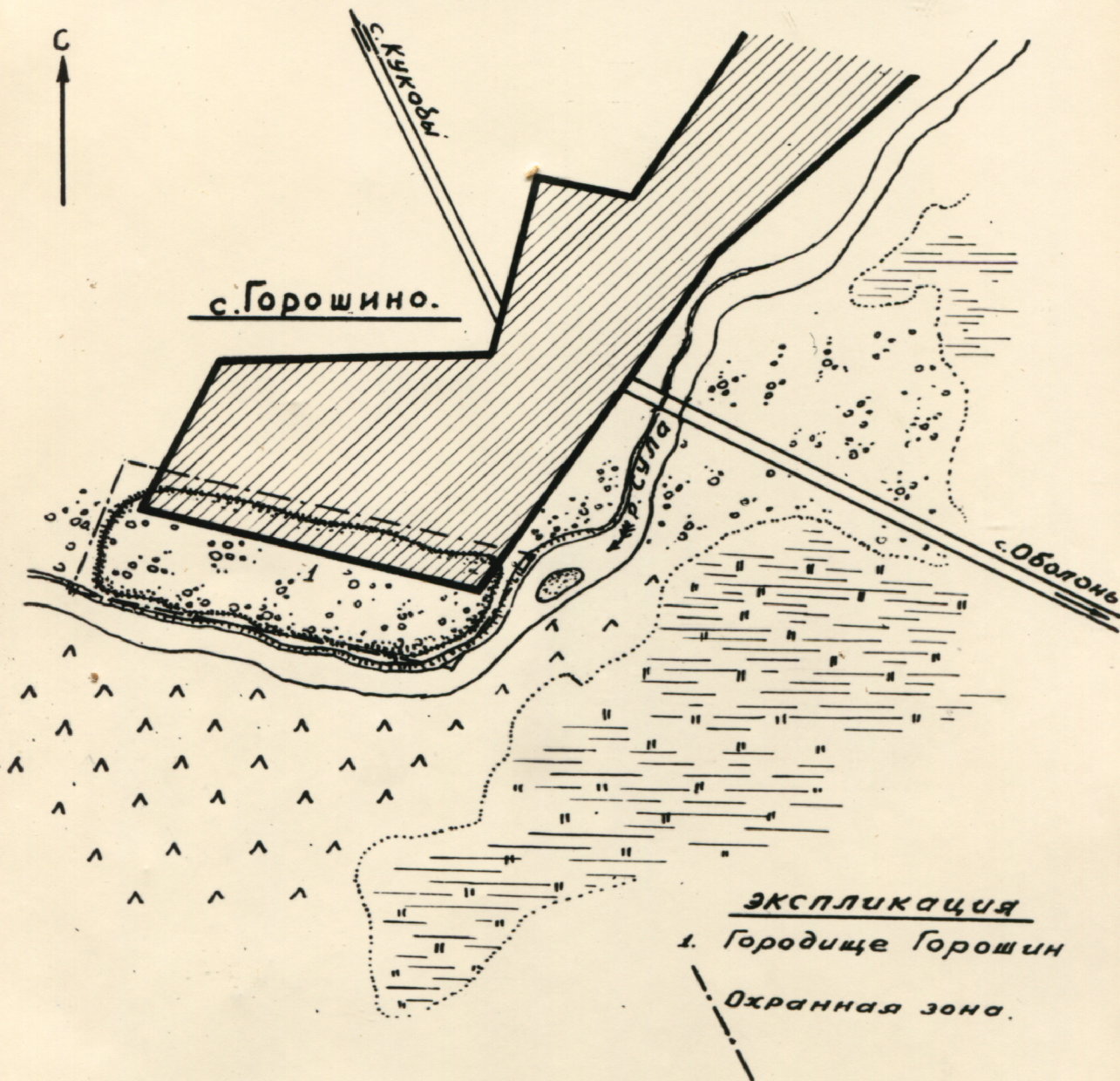
Інспектор по охороні пам'ятників

(підпис)

М. П.

1.1. - 2.16.13
индекс

схематический генплан.
Летописное городище Горошин. X-XIII ст.
с. Горошино Семеновского р-на Полтавской области.



Составил
инж. Перец А.Е.
10.VIII.1976г.

фото
Пайдем В.О.
15.VIII.1976г.