

1.3.1772 2.16.8
індекс

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ СРСР
ПАМ'ЯТНИКИ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ СРСР
(нерухомі)

СОЮЗНА РЕСПУБЛІКА Українська РСР
Міністерство культури
(найменування республіканського органу охорони пам'ятників)

П А С П О Р Т

I. НАЙМЕНУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА Курганна група

II. ТИПОЛОГІЧНА
НАЛЕЖНІСТЬ

пам'ятник археології	пам'ятник історії	пам'ятник архітектури	пам'ятник монументального мистецтва
I			

III. ДАТУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА [або дата історичної події, з якою пов'язано виникнення пам'ятника—для пам'ятників історії]
Епохи бронзи /II тис. до н.е./

IV. АДРЕСА (місцезнаходження) пам'ятника Полтавська область, Кобеляцький р-н,
область, район, населення
Світлогірська сільська Рада, с.Світлогірське.
пункт, шляхи під'їзду]

IV. ХАРАКТЕР
СУЧАСНОГО
ВИКОРИСТАННЯ

за початков. призначен- ням	культурно- освітнє	туристсько- екскурсійне	лікувально- оздоровче	житлові приміщення	господарче	невикорис- товується
	музей бібліот. клуб.		лікарня санатор. б/відп.		установа торгов. промисл. склад	+

ДОДАТКИ:

Фото загального вигляду—

Фото фрагментів— 2

Генплан —

Обміри: план—

фасад—

розріз—

Схематичний план I

охоронної зони—

VI. ІСТОРИЧНІ ВІДОМОСТІ

для пам'ятників археології

— історія виникнення, ким і коли проводились розвідки і розкопки, місце зберігання колекцій

для пам'ятників історії

— історія виникнення: коротка характеристика подій і осіб, зв'язку з якими об'єкт набув значення пам'ятника

для пам'ятників архітектури
і монументального мистецтва

— автор, будівник, замовник, історія створення

В 1971 році кургани біля с. Світлогірське були занесені на обласну карту землевпорядкування. В зв'язку з будівництвом Кишеньківської зрошувальної системи в 1978-1979 рр. частина курганів досліджена археологічною експедицією Полтавського краєзнавчого музею. Знахідки зберігаються в тому ж музеї.

б) перебудови і витрати, що змінили первинний вигляд пам'ятника

Насип кургану № 5 з південної сторони надібрали для підсипки дороги, курган № 8 частково знаходиться в лісосмузі, а через його західний край проходить польова дорога. Більшість курганів у групі знаходиться на орних землях.

в) реставраційні роботи (загальна характеристика, час, автор, місце зберігання документації).

Не проводились.

VII. ОПИС ПАМ'ЯТНИКА

для пам'ятників археології	—характер культурного шару, найважливіші знахідки
для пам'ятників історії	—характеристика пам'ятника, наявність, текст і час встановлення меморіальної дошки
а) для пам'ятників архітектури	—основні особливості планувальної композиційно-просторової структури і конструкцій; характер декору фасадів і інтер'єрів; наявність живопису, скульптури, прикладного мистецтва; будівельний матеріал, основні габарити
для пам'ятників монументального мистецтва	—основні особливості композиційного і колористичного рішення: тексти, матеріал, техніка, розмір.

Курганна група, в яку входило 16 насипів, розташована на лівому березі Дніпродзержинського водосховища /колишня верхня тераса Дніпра/ між селами Солошине і Світлогірське та Тахтаєвським гранкар"ером. Всю групу умовно можна розділити на дві частини — північну і південну, в яких вони згруповані більш компактно. Кургани в південній частині розміщені вздовж дороги Світлогірське-Тахтаєвський гранкар"ер, в північній — розсіяно, висота курганів від 0,5 до 3 м., діаметр від 15 до 50 м.

Полтавським краєзнавчим музеєм досліджено 3 кургани /№ 1-3/, Кургани насипані в ранній період епохи бронзи /XIX-XVII ст. до н.е./ В результаті досліджень виявлено 6 поховань ямної культури, I-зрубноі і I-кочівницьке. Всі ямні поховання — безінвентарні, зрубне супроводжувалося кістяною овальною бляшкою, а кочівницьке — залізним ножом, предметами кінської зброї, кремнем.

б) загальна оцінка суспільної, науково-історичної та художньої значимості пам'ятника.

Кургани є дуже важливим джерелом у вивченні культур племен епохи бронзи і кочівників XI-XII вв. на території України.

IX. ТЕХНІЧНИЙ СТАН

характеристика загального стану:
для пам'ятників
археології

культурного шару
найважливіших знахідок

для пам'ятників архітектури
та історії

конструкцій
стін
покриттів
стель
підлоги
декору фасадів
інтер'єрів
живопису
скульптури
прикл. мистецтва

в інтер'єрі:

для пам'ятників монументального
мистецтва

цоколя
постаменту
скульптури
грунту
фарбового шару

добрий

середній

поганий

аварійний

+

X. СИСТЕМА ОХОРОНИ

а) категорія охорони

союзна

республ.

місцева

не взято

+

б) дата і № документа про взяття під охорону Рішення Виконкому Полтавської
обласної Ради народних депутатів № 247 від 23.04.82 р.

в) границі охоронної зони і зони регулювання забудови [короткий опис з посиланням на стверджуючий документ]

Границі охоронної зони затверджені Рішенням
Полтавської обласної Ради народних депутатів № від

г) балансова належність і конкретне використання Земугіддя колгоспу Ім.Котовського

д) дата і № охоронного документа Охоронне зобов'язання № 1772 від

Дата складання паспорта

Паспорт склав Л.М.Лугова - ст.науковий працівник

[прізвище, ім'я та по батькові, посада або професія]
Полтавського краєзнавчого музею

25 лютого 198 3 г.

Зам.начальника обласного
Інспектор по охороні пам'ятників
управління культури

(підпис)

(підпис)

Е.С.Барташ

с. Светлогорское
Кобеляцкий район
Полтавская область

Курганная группа

Схематический план

Масштаб 1:25 000

0 25 000 50 000

ЭКСПЛИКАЦИЯ

- ★ Курганы
- == Дороги
- ▨ Населенные пункты
- ... Посадка
- ~ Днепродзержинское водохранилище

С ←

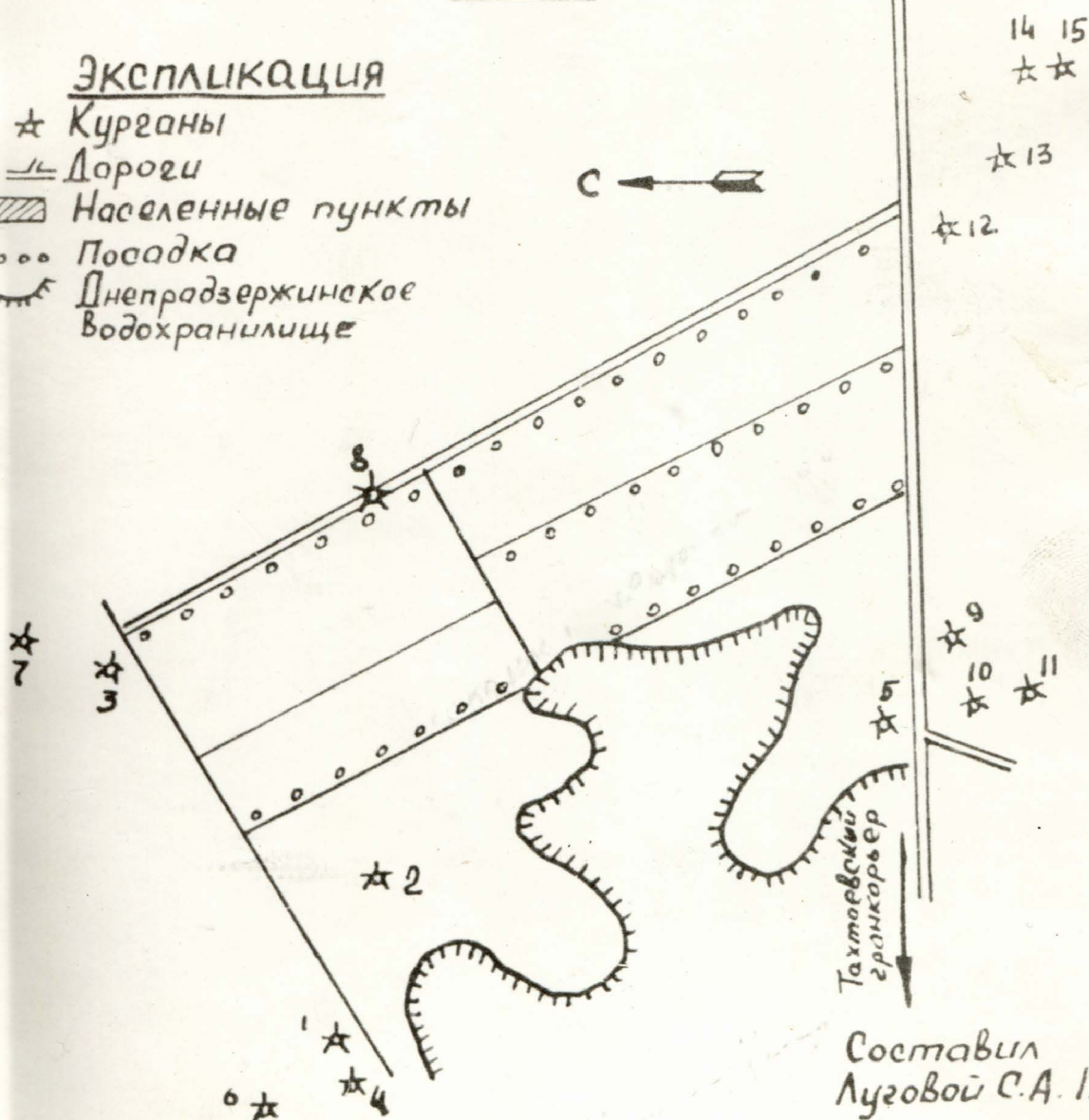


Фото
Луговой С.А.
24.10.1983

1.3.1772-2.16.8

індекс



Курган №4 Курганно група епохи бронзи
с. Світлогірське Кобеляцького р-ну Полтавської обл.

Фото
Лугобий С.А.
10.10.1983



Курган №8. Курганна група епохи бронзи.
с. Світлогірське Кобеляцького р-ну Полтавської обл.

Фото
Луговий С. А.
10.10.1983